

LECTURE À HAUTE VOIX

Préparation et entraînement

Les ateliers sont concentrés sur l'articulation d'une base de travail, vocale et physique, afin d'aider les passeurs de culture à gagner en assurance devant leur public.

Il s'agit de porter physiquement une expression personnelle sensible et vivante tout en restant juste avec les textes, (sans théâtralisation).

Possibilité d'organiser un entraînement sur des lectures choisies dans le cadre d'un projet. Exemples : poésies du monde, hommage à un poète, série de nouvelles ou bien un thème exploré avec un éventail de textes sélectionnés dans différents registres.

PRÉREQUIS : être simplement volontaire.

OBJECTIFS

- Entraîner la voix (diction et musicalité, énergie, rythme et modulation), la respiration, les silences, le regard et l'engagement physique
- Pratiquer des improvisations créatives (progressives)
- Apporter quelques éléments historiques sur la lecture à haute voix et questionner ses enjeux actuels.

MODALITÉS D'ÉVALUATION : Bilan systématique en fin d'atelier sur le fond, le rythme et la forme des séquences.

*"Le langage est une habitation".
Michèle Petit, "Eloge de la lecture".*

INTERVENANT : Animateur professionnel spécialisé lecture écriture depuis plus de 20 ans. [Plusieurs stages au *Roy Art theater* pour la voix et, entre autres, avec *Aleph* pour l'écriture].

Déplacements de Poitiers à Nantes et de Niort à Angers.

Informations et devis : Olivier Autin 06 30 44 66 22 (9H00/18H00)

TVA non applicable – art 293 B du CGI.- n° siret : 82025883800029

*Pour une transmission
conviviale de la
culture écrite*

Une prestation 

PUBLICS

- Médiateurs du livre
- Bénévoles ou professionnels
- Stagiaires en formation
- Groupe avec un projet

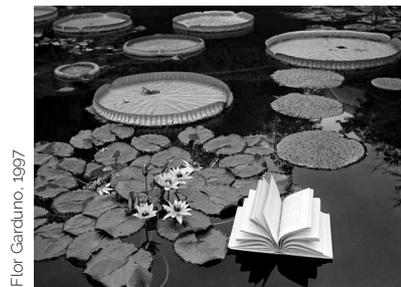
MODULES de 3H00

Le nombre de modules se décide en concertation en fonction du projet et du groupe.

Il faut toutefois compter deux modules pour une première sensibilisation pratique.

À QUEL ENDROIT ?

Établissements publics de documentation, associations et centres de formation.



Flor Garduno, 1997

contact@invenio-dico.fr